

Otti Berger

Weaving for Modernist Architecture



USPs

- Erste Monografie über die Textilgestalterin
- Bisher übersehene bedeutende Stoffentwürfe
- Erstveröffentlichung der Texte von Ottilie Berger

Beschreibung

Im Berlin der frühen 1930er-Jahre schuf Ottilie Berger als weibliche Einzelunternehmerin Stoffe, die das Verständnis von dem, was Textilien sein und leisten können, grundlegend veränderten. Für ihre Möbelstoff-Designs, Vorhänge, Wandstoffe und Bodenbeläge arbeitete sie eng mit Architekt*innen des Neuen Bauens wie Lilly Reich, Ludwig Hilberseimer und Hans Scharoun zusammen. Sie entwarf für neuartige Gebrauchsansprüche und buchstabierte damit das Zusammenspiel von Ästhetik und Funktion neu aus – mit faszinierenden Ergebnissen, die bis heute ästhetisch und funktional überzeugen. Bergers textiles Werk ist bislang nur wenig erforscht, der Künstlerin Judith Raum gelingt es hier erstmals, die Komplexität und Schönheit ihrer Gewebe umfassend darzustellen und zu neuem Leben zu erwecken.

Biografie

OTTI BERGER (1898 – 1944) war eine der bedeutendsten Textilgestalter*innen des 20. Jahrhunderts. Geboren in Zmajevac, im damaligen ungarischen Königreich Kroatien, studierte sie von 1921 – 1926 in Zagreb, ab 1927 am Bauhaus in Dessau. Nach ihrer Lehrtätigkeit am Bauhaus machte sie sich 1932 in Berlin selbstständig und entwarf europaweit Stoffkollektionen für den modernen Innenraum. 1936 wurde sie als Jüdin mit Berufsverbot belegt, Fluchtversuche nach England und in die USA scheiterten. Sie wurde 1944 aus Kroatien nach Auschwitz deportiert und dort ermordet. Die bildende Künstlerin und Kunstwissenschaftlerin

JUDITH RAUM (*1977) ist infolge mehrerer Forschungsprojekte zur Textilwerkstatt am Bauhaus Spezialistin für Ottilie Bergers Werk. Dieses Buch schließt ihr mehrjähriges Kooperationsprojekt mit dem Bauhaus-Archiv Berlin ab, für das sie Bergers auf Archive weltweit verstreuten Nachlass erstmals umfassend erforscht hat.

HERAUSGEBER/IN

Judith Raum, Bauhaus-Archiv Berlin /
Museum für Gestaltung

TEXTE VON

Esther Cleven, Magdalena Droste, Tanya
Harrod, Juliet Kinchin, Corinna Rader,
Judith Raum, Katja Stelz

GESTALTET VON

Lamm & Kirch

352 Seiten, 500 Abbildungen.

310 x 220 mm

Halbleinenband

€ 50,00 [D], € 52,00 [AT], SFr 65,00

978-3-7757-5500-9 (Englisch)

978-3-7757-5641-9 (Englisch + Beileger
in deutscher Sprache)

Erscheinungstermin: 11.03.2024

Hatje Cantz Verlag GmbH

MommSENstraße 27
10629 Berlin
Fax: +49 30 34 64 678 29
www.hatjecantz.de

Vertrieb / Sales:

claudia.squara@hatjecantz.de
sabine.jenske@hatjecantz.de

Presse / Press:

presse@hatjecantz.de
Tel: +49 30 34 64 678 23

**HATJE
CANTZ**